



# LIPTOV - Panoráma ľudovej piesňovej a hudobnej kultúry



## HUBOVÁ

CD1 - DOLNÝ LIPTOV



CD1 - 2/1

### Ani tak nehorí farárovi svieca

A - ni tak ne-ho - rí fa - rá - ro - vi svie - ca,  
a - ko dieu - ča ho - ri, ked vi - di mlá - den - i ca.

Ani tak nehorí farárovi svieca,  
ako dieuča horí, ked vidí mládenca.

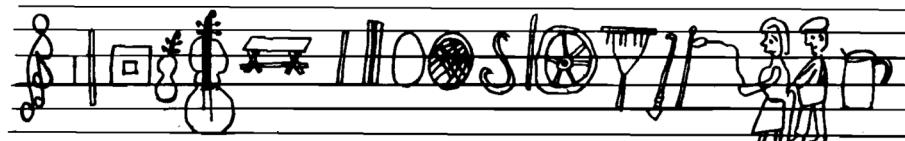
Pojdem do kostola, klaknem si pred obraz,  
pozrem raz na obraz, na milého sto ráz.

Ani tak nehorí farárou kahanec,  
ako dieuča horí, ked ide na tañec.

Ani sa mi, ani, nedela nedeje,  
ket sa mi muoj milí f kostole nesmeje.

Ftedi sa mi, ftedi, nedela bude diat,  
ket sa mi muoj milí f kostole bude smit.

### Nóti spravenie zo znakov



Tu je krátke, tu je dluhé,  
tu je láda rezací.  
Tu sú husle, tu sú basi,  
tu sedajú pijaci.  
Sedajú pijaci,  
basi, husle, krátke, dluhé,  
tu je láda rezací.

Tu je krivé, tu je rovné,  
tu je niečo kolovozné.  
Krivé, rovné, kolovozné,  
tenké, husté, prázne, tlusté,  
sedajú pijaci,  
basi, husle, krátke, dluhé,  
tu je láda rezací.

Tu je tenké, tu je husté,  
tu je prázne, tu je tlusté.  
Tenké, husté, prázne, tlusté,  
sedajú pijaci,  
basi, husle, krátke, dluhé,  
tu je láda rezací.

Tu sú hrable, tu je stič,  
pri nich stojí jeden bič.  
Hrable, stič, jeden bič,  
krivé, rovné, kolovozné,  
tenké, husté, prázne, tlusté,  
sedajú pijaci,  
basi, husle, krátke, dluhé,  
tu je láda rezací.

Tu je pani, tu je pán,  
pri nich stojí z vína džbán.  
Pani, pán, viní džbán,  
hrable, stič, jeden bič,  
krivé, rovné, kolovozné,  
tenké, husté, prázne, tlusté,  
sedajú pijaci,  
basi, husle, krátke, dluhé,  
tu je láda rezací.

Autor notového zápisu: Svetozár Stračina





# LIPTOV - Panoráma ľudovej piesňovej a hudobnej kultúry



## HUBOVÁ

CD1 - DOLNÝ LIPTOV



CD1 - 2/2

### Zaspal Janík za humni, trárija, bumbadrasa

Za - spał Ja - nik za hum-ni, trá - ri - ja, bum - ba - dra - sa,  
gdo - že ho tam zo - bu - dí, trá - ri - ja, bum - bum - bum?

Zaspal Janík za humni,  
trárija, bumbadrasa,  
gdože ho tam zobudí,  
trárija, bum-bum-bum.

Príde dáždik búrliví,  
trárija, bumbadrasa,  
ten Janíčka zobudí,  
trárija, bum-bum-bum.

Otvor, milá, ak nespíš,  
trárija, bumbadrasa,  
umokol som ako miš,  
trárija, bum-bum-bum.

Gde si mokol, tam sa suš,  
trárija, bumbadrasa,  
ja si nedám moj vankúš,  
trárija, bum-bum-bum.

Kedz neprišie z večera,  
trárija, bumbadrasa,  
mamka dvere zavrela,  
trárija, bum-bum-bum.

Muoj vankúšik suchí je,  
trárija, bumbadrasa,  
tvoja hláuka mokrá je,  
trárija, bum-bum-bum.

Kebiz bola má milá,  
trárija, bumbadrasa,  
veru biz ma fpustila,  
trárija, bum-bum-bum.

### Čieže to ovečki hore grúnom idú?

Čie - že to o - več - ki ho-re grú - nom i - dú?  
To sú Ja - nič - ko - ve, čo ho ve - šat bu - dú.

Čieže to ovečki hore grúnom idú?  
To sú Janíčkove, čo ho vešat budú.

A ked ma už viedli čez to šíre pole,  
milá za mnou volá: Vráť sa, srce moje!

Akože sa vrátim, ket som dorúbaní,  
čakajú ma katí pot šibeňicami.

Nevešaj ma, kate, nevešaj ma hore,  
kím sa odoberiem ot oca, matere.

Autor notového zápisu: Svetozár Stračina

